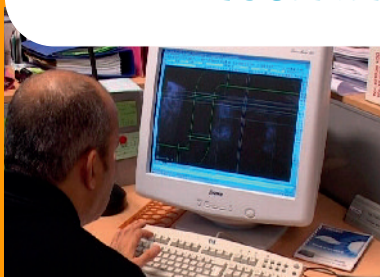


DESSINATEUR-PROJETEUR



Situé en amont de la chaîne de réalisation des travaux, la valeur de son savoir-faire doit faciliter la mise en œuvre du chantier.

Le/la dessinateur(trice)-projeteur(euse) travaille au sein d'une équipe multidisciplinaire sous la responsabilité du chef de bureau d'études. Il travaille dans un bureau.

Dans le secteur du génie électrique et climatique, la phase amont de conception et d'études d'exécution techniques est souvent intégrée à l'entreprise.

Accessible en 1^{er} emploi dès BAC + 2 BTS ou DUT

De ce travail dépend la bonne réussite d'un projet et d'un chantier.

Il intervient en phase amont, durant les études et calculs techniques puis lors du déroulement du chantier pour apporter des précisions techniques.

CADRES SPÉCIFIQUES DE TRAVAIL

Il peut travailler sur de petits projets ou des projets d'envergure, en France ou à l'étranger, dans le domaine du génie électrique ou climatique, dans le secteur :

- ◆ des réseaux et infrastructures
- ◆ de l'industrie
- ◆ du tertiaire

Chaque projet est déterminé par un environnement de travail dont il faut connaître et respecter la réglementation en vigueur.

ACTIVITES PRINCIPALES

À partir du dossier technique qui lui a été remis, le dessinateur-projeteur établit les plans et schémas de l'ouvrage à réaliser. Choissant l'échelle la plus appropriée, il représente les diverses structures en ne négligeant aucun détail (réseaux de canalisation, circuits électriques et climatiques, etc.).

Véritable médiateur entre les concepteurs et les opérationnels, le dessinateur tient compte des informations qui remontent du terrain pour apporter aux plans initiaux tous les correctifs nécessaires. Inversement il répond aux questions techniques des chefs de chantier.

Dans le secteur précis du génie climatique, il participe à la conception, effectue les calculs thermiques des bâtiments et réalise les études d'ensemble et de détail des installations de chauffage et de climatisation. A cet effet, spécifiquement, il étudie les problèmes posés





par la réalisation des gaines de ventilation, le traitement de l'air, l'implantation des appareils de chauffage et de climatisation, les chaufferies, etc.

Dans le domaine du génie électrique, il participe à la conception et réalise les études d'ensemble et de détail de tout ce qui concerne les installations électriques ou de télécommunications. Il est chargé d'étudier les problèmes posés par la réalisation des réseaux et des raccordements.

L'ordinateur ayant depuis longtemps remplacé table à dessin, règles, compas, la connaissance des logiciels de CAO (conception assistée par ordinateur) et de DAO (dessin assisté par ordinateur) est devenue indispensable pour réaliser des plans détaillés.

Pour mener à bien son travail il lui faut connaître parfaitement les normes et les réglementations en vigueur, de même que les techniques et matériaux utilisés dans la construction (maçonnerie, béton armé, bois, métal...).

De plus, quelques connaissances économiques peuvent s'avérer un plus car on lui demande parfois de participer aux études de prix et à l'établissement des devis.

L'ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE

Un dessinateur(trice)-projeteur(euse) peut évoluer vers des fonctions de technicien projeteur, puis de chef de projet ou d'ingénieur (spécialisé en structures, infrastructures, voirie, réseaux, etc.), de chef de bureau d'études.

LES INTERLOCUTEURS

Il travaille en équipe, anime et supervise un groupe de dessinateurs qui réalisent des schémas et plans très précis à partir de toutes les informations nécessaires à la réalisation des dossiers de mise en œuvre (circuits électriques, transformateurs, coffrets, équipements). Sous l'autorité du chef de bureau d'études il est souvent en contact avec des chargés de projets ou responsable d'affaires qui font appel au bureau d'études pour établir les calculs, audits et préconisations techniques permettant d'envisager la faisabilité technique d'un projet et lui apporte des éléments permettant de chiffrer un projet. Il est également un interlocuteur privilégié des chefs de chantier.

Il peut être amené à entrer en contact avec des homologues à sa fonction exerçant pour d'autres corps de métiers ou au sein des administrations clientes, collectivités locales, entreprises...

LES APTITUDES ET QUALITÉS REQUISES

- ◆ Il aime la **précision**, est **méthodique** et **rigoureux** ;
- ◆ Il a une bonne **connaissances des normes et réglementations en vigueur** et en suit l'évolution ;
- ◆ Il a des connaissances en **génie civil**, en **électricité** et en **électronique** ;
- ◆ Il est à l'aise avec **l'informatique** et maîtrise les **logiciels de CAO et DAO** ;
- ◆ Il sait **se projeter dans l'espace** et se préoccupe de l'intégration des réalisations sous un **angle esthétique** ;
- ◆ Il possède le **sens des responsabilités** ;
- ◆ Il apprécie le **travail en équipe** et possède un sens développé du **relationnel**.

LE CURSUS

Très apprécié des recruteurs, le BTS dessinateur-projeteur est, pour sa part, davantage destiné aux bacheliers issus de la filière scientifique "S" (ces derniers représentent environ 60% des inscrits). Idem pour les IUT (instituts universitaires de technologie) en génie civil qui, vu l'importance accordée aux enseignements généraux, donnent une très large préférence aux bacheliers S (plus de 70% des places).